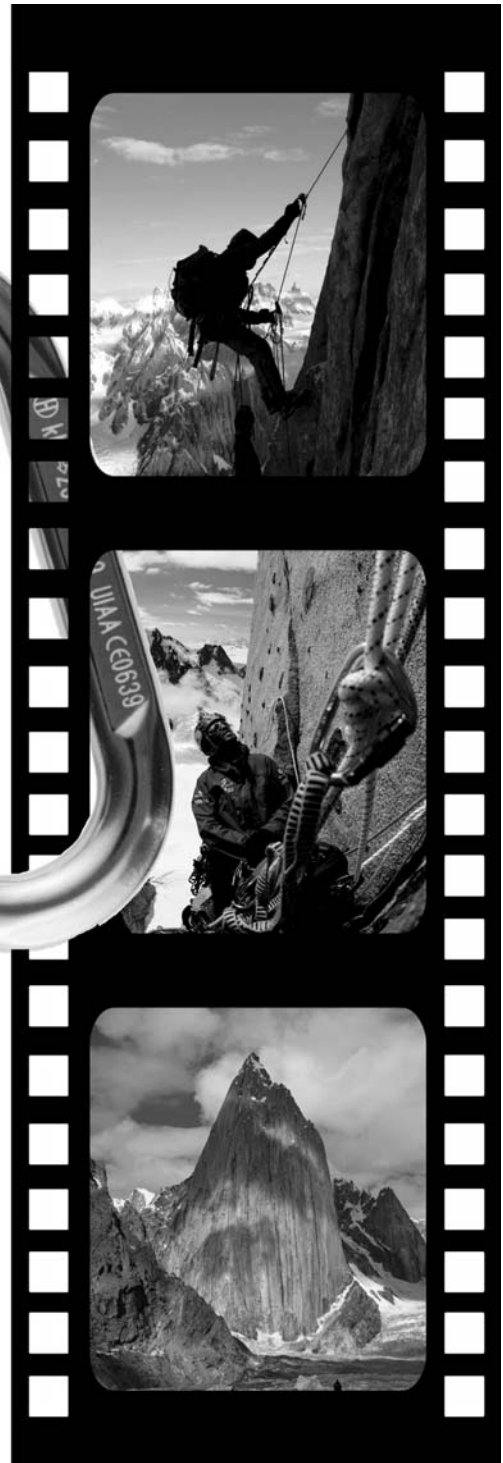




ZPRAVODAJ



GENERÁLNÍ PARTNER FESTIVALU

□ HUDY

S P O R T



NEDĚLE 31. 8. 2008, TEPLICE NAD METUJÍ





Vážení!

Ano, myslíme i ty z Vás, kterých si zrovna moc nevážíme!

Dostává se Vám do rukou jubilejní, třetí letošní číslo jubilejního 25. ročníku Zpravodaje.

Protože místa máme skutečně málo, zredukujeme tento úvodník zejména na technické informace.

Takže, začínáme jedním důležitým upozorněním! Pokud se Vám zdají fotky tmavé, máme pro Vás jednoduchou pomoc. Umístěte výstisk Zpravodaje před silnou žárovku a... koukejte! A uvidíte. Tak kupříkladu to, co se Vám v minulém čísle zprvu jevílo jako ježek na převisu, je skutečně Zdeněk Hrubý. To, co zprvu vypadalo jako pět černočů v tunelu, je skutečně jakási fotografie. A tak dále...

Tento řádek je vynechán záměrně – pro všechny veterány studené války, kteří byli zvyklí číst mezi řádky.

Děkujeme za Vaši hojnou účast při tvorbě vlastních portrétů. Vítězný obrázek (porota dlouho uvažovala, zde nejde pouze o neumělou napodobeninu loga jedné bohaté a renomované firmy, která má ve znaku jakéhosi chlupatého slona) je nalepen před vchodem do promítacího sálu, asi 15 cm nad zemí. Vítěz obdrží věcnou cenu.

A to je vše. Vyhoukaná sova právě dohokává a vítězné filmy jsou vybrány. Sami napjatě očekáváme, kdo letos vyhrál. No, někdo jistě.

Hezké počení.

Redakce

Andy Earl

Rozhovor

Spousta otázek padla už včera během tvé diashow, ale přeci jen

tady je pár dalších, které by mohly naši lezeckou veřejnost zajímat.

Spousta lezců přímo z této oblasti Broumovského výběžku se věnuje i dalším sportům – horské kolo, účastní se Českého poháru v běhaní do vrchu, v zimě běžky, skialpy atd. Zajímalo by mě, jestli i profesionální lezec a trenér má ještě čas a chuť dělat jiný sport?
Jo, trochu, je ale pravda, že se většinou věnuji přímo lezení, ale někdy vyjedu na horské kolo, občas plavu, posiluji. Je to ale vše v rámci tréninku. U nás není až tolik příležitostí k jiným sportům jako je to tady.



Andy Earl s přítelkyní Suzan. Foto: Pepe Piechowicz

Diana během včerejší diashow řekla, že to byla tvoje první veřejná prezentace. Jak to je?

Ve stylu, v jakém probíhala ta diashow tady, to vlastně první byla. Jsem zvyklý připravit fotky nebo videoprojekci. Tady jsem opravdu poprvé odpovídal na otázky publika.

Jak vychází se sponzory?

Především mě podporuje Scarpa a s nimi je spolupráce výborná. Trvá už 14 let a teď jsem se u nich stal i vývojovým poradcem. Když jsem hodně soutěžil a byl v první světové desítce částečně mě sponzoroval i BMC – Britský horolezecký klub.

Žiješ v Newcastlu, ale také lezeš všude možné po světě. Kolik času strávíš doma?

Je to tak půl roku v Newcastlu a půl roku ve světě. Doma především trénuji. Suzan, moje přítelkyně, byla teď nějakou chvíli v Nizozemí, tak jsem taky strávil nějaký čas tam.

A teď trochu z jiného soudky. Víme, jaké jiné sporty občas děláš, ale co takový normální domácí povinnosti?

No... (smích) Jelikož spoustu času trávíme se Suzan na cestách, tak to moc nestihnáme. Naštěstí moje

mamka bydlí kousek od nás, tak se nám o to postará.

Vím, že teď pracuješ na projektu bouldrové stěny, podle fotky na tvých stránkách, přímo haly. Jak ten projekt vznikl a jak moc se tomu po té, co budou práce skončeny a hala otevřena veřejnosti, bude věnovat?

Myšlenka vznikla tak, že mi bylo jasné, že se lidi nechají často zlákat lezení zkusit. Naučí se základní věci, jak jistit a tak. Ale takhle získání nadšenci pak nemají, kde trénovat. Takže naše bouldrová stěna má vyplnit to hluché místo. Bude to pro všechny – od začátečníků po ty nejlepší, pro ty, kteří budou chtít lézt s trenérem i pro ty, kteří lezou sami.

A jak to vidíš, až bude stěna otevřena, budeš se tomu věnovat dál?

Až se nám to podaří upravit do

finální podoby, jasně, že chci pokračovat. Ale budeme spolupracovat s manažery, kteří se o to budou starat, když my budeme někde ve světě.

A nelákají tě třeba i velké hory – Alpy, Himalaje?

Chtěl bych zkusit více alpský prostředí – velké stěny, pod které se třeba den dva jde pěšky. Všechno dohromady. Suzan tak moc do toho nadšená není, má radši silový lezení. Mě lákají velké skalní stěny, vyšší nadmořská výška, velké cesty ve všim všudy.

A co dnešní Český pohár v bouldringu. Jak se ti líbí stěna a tvoji soupeři?

Jsem tady poprvé, byl jsem trochu nervózní. Neznal jsem ty cesty. Nejdřív jsem s tím trochu zápasil. Taky mi chvíli trvalo, než jsem pochopil správně pravidla. Jazyková bariéra. A soupeři? Viděl jsem je zatím jen zběžně, a zdají se mi silní. Ukáže se to až ve finále.

A lezení v Adršpachu?

Bude, zítra a pozítří, jsem na to zvědavý.

Díky a hodně štěstí.

Ptala se: KR

Diashow Dodo Kopolda

Kdo jste tam byl, určitě mi dáte za pravdu, že je to výjimečná osobnost. Relativně mladík, i když už i sám na své mladí „jen“ vzpomíná. Ale zkušený profesionál, který zůstává nohama na zemi. Jeho fotky, filmy a vyprávění byl prostě požitek a každý člověk si mohl a měl vše užít společně s Dodem. Borec, který se nechlubí, ale předává... Tak nechám té chvály a zkusím vám předat trochu z těch informací, které na diashow padly.

Samozřejmě musím začít jeho láskou k pohorí Karakoram, spousta toho tam už vylezl a ještě mnoho cest mu leží v hlavě. Mohutný strmý stěny se skalním lezením mu prostě učarovaly. V minulém roce začal s osmitisícovkami. Ani ne tak proto, že by to byl jeho sen, i když zážitky a zkušenosti si pochvaloval, ale díky tomu, že se na to sežene daleko snáz a více peněz.

A jak se připravoval na boj s vysokou nadmořskou výškou? Podle rady svých kamarádů lezců se stačí jen pořádně ožrat do nemoty a druhý den vyrazit běhat. Uff. To je kruté. Myslím, že první část tréninku jde nám všem, ale k té druhé se dostane jen málokdo. Ale podle něho lezci tady v Ádru k tomu mají blízko. Lezení, lezení, lezení a pár piv je prý taky dobrá příprava. Je ale potřeba pít i tvrdý alkohol, aby měl člověk ve vysokých horách, čím vyplnit chvíle čekání na lepší počasí. Podotýkám ve stanu, protože venku třeba někde pod vrcholem osmitisícovky, člověk potřebuje všechny zbytky vědomí, aby přežil.



Dodo Kopolda. Foto: Pepe Piechowicz

A na závěr velká výzva. Dodo hledá spolulezce na skály v Ádru. Je tu do pondělí a chce si pár skalek vyzkoušet.

SOUTĚŽE

„Nejneobhospodářovatelnějšího“ je údajně nejdelsí české slovo. Najdete delší?

Český pohár v boulderingu 2. kolo

Výsledky:

Muži

1. Earl Andy
2. Hlaváček Kuba
3. Chvála Jan



Jakub Hlaváček. Foto: Pepe Piechowicz

Ženy

1. Kudrová Nelly
2. Hrozová Lucie
3. Pavlovičová Kateřina



Majzlíci a Simča jako pozorní diváci. Foto: Pepe Piechowicz

1. ročník soutěže Věšák

Soutěže se zúčastnilo 21 chlapů, 8 holek a 4 dětí.

Vítěz kategorie dětí: Jaroslav Hnyk

Holky:

1. Tereza Vosáhlková,
2. Dáša
3. Jana Vašková

Chlapi:

1. Štěpán Riegler,
2. Michal Vasina

3. Tomáš Štencel

V superfinále si to vítěz pánské i dámské kategorie rozdali se Stoupou – Dušanem Janákem, který přestál útoky Štěpána, ale na Terku už neměl a ta ho suše „sundala“ (do bazénu s vodou).

Dej si lajnu

Smolda, Kost'a, Květoň, Kajoch – finalisté soutěže ve slacklinu, kteří předvedli pár poctivých triků v osmimetrové výšce. V první řadě je důležité zmínit to, že všichni přežili... Klání to bylo vskutku

nervy drásající. Úroveň letošních soutěžících šla prudce nahoru, o čemž svědčí fakt, že vloni stačilo v prvním kole jen samotné přejít lajny, zatímco letos už museli účastníci předvést několik triků.

Na začátku se sešlo osmnáct borců, pět slečen a čtyři nadějně děti. Z dětí došel nejdál Ondra Jahonovský, mezi holkami zvítězila Gábina Vráblíková. Pánský souboj probíhal v napínavějším duchu. Po prvním rozřazovacím kole měli chlapi za úkol na lajnu naskočit s kelímkem vody v ruce, a poté si ho v kleku přendat pod lajnu z jedné ruky do druhé. Ne všem se to povedlo, takže do závěrečného kola na highlajně postoupili čtyři soutěžící. Každý z nich ze sebe dostal maximum, takže diváci (a že jich nebylo málo) mohli vidět nad svými hlavami triky jako gorila,

leh, surfing nebo různé skoky. Dobrá nálada během celé akce byla vysoce nakažlivá, a proto se dá jistojistě usoudit, že lajnění prospívá lidskému zdraví a způsobuje trvalou závislost.

Jo a mimochodem, nakonec zvítězil nad Kajochem Smolda. Ale bylo to o prsa...



Sobotní večer v parku. Foto: Jirka Kohl

Slovo pro...

... nunejma

Katka Mandulová (29 let,
Třebíč)

Rozhovor

Jak ses vyspala před během Teplíckými skalami?

Dobře, ale málo.

Nebolí Tě po veřejšku trochu hlava?

Simuluji ty osmitisícovky dle rady od Doda Kopalda.

Těšíš se?

Jasně.

Kolikrát si jej absolvovala?

Asi třikrát.



Bungee katapult. Foto: Pepe Piechowicz

Myslíš, že i letos doběhneš?

Doufám.

Spadla si už při něm?

Spadla.

Kde?

20 metrů před cílem.

A bolelo to?

Jen odřeně koleno.

Jak se běhá takový závod v sandálech? Prý s tím máš bohaté zkušenosti.

Nejhorší je cílová rovinka.

Co si říkáš při závodu, když mám krizi?

Nemám krize, to je krátký závod. Běžela jsem letos i 50 kilometrový závod v Nízkých Tatrách, teplícky je proti němu procházka.

Tvoje nejlepší umístění?

Vždycky jsem na bedně v kategorii horolezkyň, i když jsem houby horolezkyně. A v kategorii běhu v sandálech jsem absolutní vítěz.

Ptal se: TO

Festivalový bonzáček!

Stoupa odjel! A to co říkal před tím, než jej nakládali do auta. Vám raději nebudeme reprodukovat. Mír s ním!

František Vopršálek, akér soutěže „Věšák“, při které se měli nebozí účastníci co nejdále držet na kládě nad plným bazénem, byl diskvalifikován. Zjistilo se totiž, že si na kládě předem připravil zářezy, do nichž vsunul své pěstěné nehty. Fuj! Ostuda. Věcné ceny za třetí místo, které Vopršálek původně získal, budou rozděleny mezi potřebné.

Už jste byli lézt? Prý je to prima! :-)

Včera byly registrovány domény czechsport.cz, topsport.cz a

tipsport.cz. V outdoorové branži se to opravdu mele. Máme se na co těšit.



Radek Váňa – vítěz ankety Výstup roku 2007. Cenu získal za výstup na Spantik 7.020 m alpským stylem a následný skialpový sjezd. Ocenění předala za Český horolezecký svaz Alena Čepelková a za Montanu Tomáš Roubal. Foto: Jirka Kohl

Karel Gott, který měl původně vystoupit včera večer, bohužel na poslední chvíli odřekl svou účast. Der Goldene Karl dal přednost koncertu ve Východním Německu.

Vzkaz:

Důležité upozornění. Autor jedinečného výtvaru, který nám zanechal na toaletě v registračním centru svůj (podle všeho muž, vegetarián a s dobrým zažíváním) by měl pro příště vědět, že splachovadlo na pravé straně nádoby nefunguje. Pokud se chce vrátit do 21. století, měl by příště zatáhnout za tu šňůrku vlevo.

Fotobuňky budou až příští rok. Děkuje. Úklidová četa.

Zatímco se ředitelka festivalu dobývala do zamčených dveří, od kterých měla správný klíč, na druhé straně se údajně odehrávalo jakési interview. Aktéři se spiklenecky usmívali.

Radek Váňa se nám přiznal, že na cestě za svým sjezdem máčoval. Na snímcích z celé akce si můžete všimnout nápadného pytlíku. Údajně si tak ulehčuje držení sjezdových holí. Případ byl předán disciplinární komisí UIAA.

Messner opět nepřišel. Na své cestě za Yettim přešel všechny osmatisícovky, nějakou tu poušť a ledovou pláň vždy hledal předchůdce člověka. Až donedávna se prý domníval, že by mohl tohoto mýtického tvora najít někde ve zdejších skalách. Prý je to ovšem vyloučené. I když...

Ty máš vážně tři děti, nebo sis dělal randu? Zeptala se nevěřicně Katka dnešní ráno Toma Roubala s opicí na rameně. Ano, mám. Tři děti mají věcí a bohatí. Já nejsem ani jedním z nich. Akorát jsme zaplnili auto.

Na hřišti bylo po ránu bílo. Napočítali jsme 2153 kelímků.

V číslech...

- 1350 platicích na hřišti
- zbylých buřtů 0 (sežrala se i tráva)

Výstava fotografií

Lukáš Hrdličky a Pavla Svobody

Světy pod Pamírem

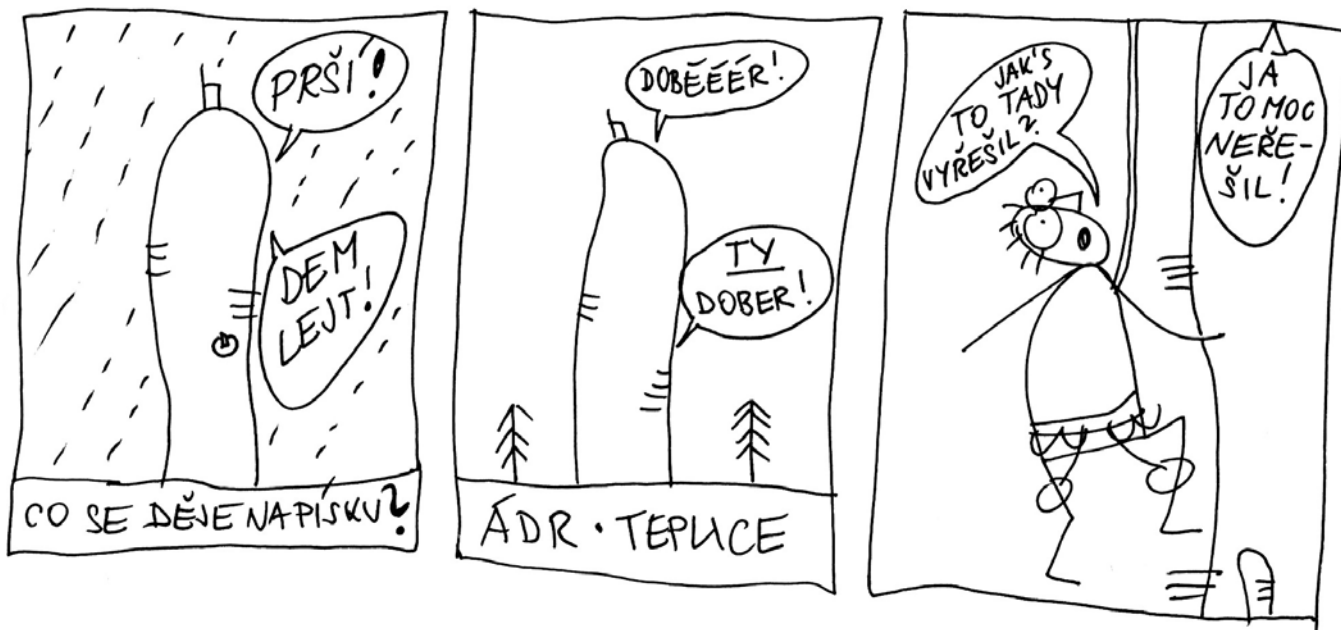
*Hašty Hašty
Mašty Maš*

Infocentrum, Teplice nad Metují
2. srpen – 14. září 2008

NEDĚLE 31.8. 2008

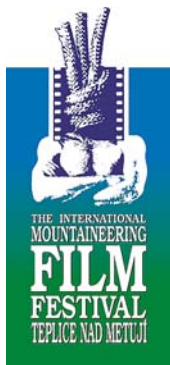
09:00	Bohoslužba za zemřelé horolezce	kostel Sv. Vavřince
09:00	15. BUFO CROSS – běh Teplickými skalami (start)	před kinem
10:00	Petr Chrzanowski: Bláznův deník – 30 let od extrémního lyžování k paraglidingu (diashow)	kino
10:15	Bufo Cross (vyhlášení výsledků závodu)	před kinem
12:00	Losování věcných cen (divácká tombola)	před kinem
13:00	Vyhlášení výsledků 25. MHFF a projekce vítězných filmů	kino

Zpravodaj připravili: Tomáš Obtulovič, Katka Riegerová, Tomáš Roubal, Iva Šemberová a Jirka Kohl, Pepe Piechowicz, Watt.



Výsledky 25. Mezinárodního horolezeckého filmového festivalu

Teplice nad Metují
28 – 31/08/2008



Hlavní cena / Grand Prize

Neznáma Antarktida

Pavol Barabáš

Slovensko / Slovakia

Nejlepší horolezecký film / Best Film on Climbing

Acopan

Red Bull

USA

Nejlepší dokument / Best Documentary

Dying for Everest

James Heyward

Nový Zéland / New Zealand

Zvláštní cena poroty / Jury's Special Mention

Playgravity

Samuel Vyber / Red Bull

Švýcarsko / Switzerland

Cena města / Prize of the Town

Na východ od Everestu

Daniel Liška

Slovensko / Slovakia

Cena firmy HUDY / HUDY Award

Petrohradské PADání

Ondřej Smrž

Česká republika / Czech Republic

Cena diváků / People's choice

Čajnatrip

Jaroslav Ježek

Česká republika / Czech Republic

ACOPAN

Acopan je nejen ukázkou nadstandardní filmařské práce, za hranice běžného horolezeckého filmu se dostává i tematicky. Probouzí totiž ducha zvědavosti a dobrodružství v exotickém prostředí. Cílem horolezecké výpravy není jen samotný sportovní výkon, ale i maximální respekt k přírodním podmínkám a místnímu obyvatelstvu. K silným stránkám filmu patří

precizní a vynalézavá práce kamery, napětí zprostředkované střihem a jistá dávka nenápadně, leč působivě použitého místního koloritu.

DYING FOR EVEREST

Přestože je film vyprávěn tradiční formou rekonstrukce příběhu, porota ho vybrala jako vítězný v kategorii dokumentu nejen kvůli výbornému zpracování, ale hlavně proto, že hledá z různých úhlů odpověď na

zásadní morální otázky, přesahující rámec horolezecké etiky.

NEZNÁMÁ ANTARKTIDA

Do precizně vysoustružené formy se podařilo autorovi obtisknout jedinečný rytmus života, plynutí času a vnímání prostoru na fascinujícím bělomodrém kontinentu. V tomto zdánlivě nenápadném filmu se prolíná fyzická čistota okolí s pocitem čistoty

vnitřní, a čistota formy se stává i základním principem poutavého vyprávění. Porota rovněž oceňuje kvalitní výtvarnou práci kamery v nepříznivých podmínkách.

PLAYGRAVITY

Zvláštní ocenění poroty patří především špičkové práci kameramana, který ve spojení se špičkovými výkony sportovců připravil divákům znamenitou podívanou.